














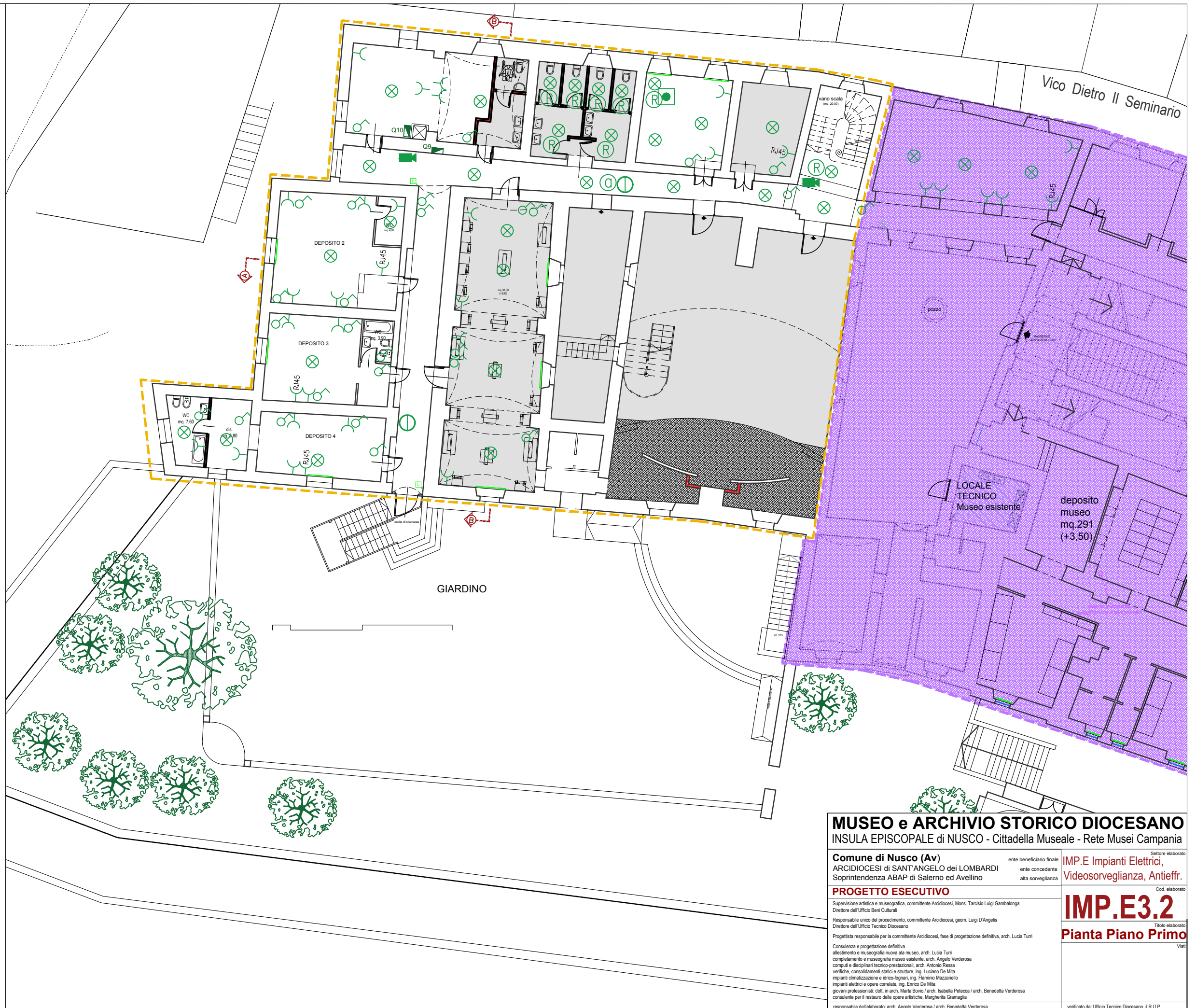




LEGENDA SEGNI GRAFICI

-  QUADRO ELETTRICO
-  CONTATORE ENERGIA ELETTRICA
-  DORSALI PRINCIPALI
-  INTERRUTTORE COMANDO LUCI
-  CENTRO LUCE
-  PUNTO PRESA BIVALENTE
-  DOPPIO PUNTO PRESA BIVALENTE
-  PULSANTE CON TIRANTE E SUONERIA
-  LAMPADA EMERGENZA 60 "
-  RILEVATORE DI PRESENZA
-  ALLARME
-  SIRENA DA INTERNO
-  SIRENA DA ESTERNO
-  TELECAMERA
-  PRESA RJ45



-  ex Seminario Arcivescovile  
NUOVA ALA MUSEO
-  ex Palazzo Vescovile  
MUSEO ESISTENTE



**MUSEO e ARCHIVIO STORICO DIOCESANO**  
INSULA EPISCOPALE di NUSCO - Cittadella Museale - Rete Musei Campania

Comune di Nusco (Av) ente beneficiario finale  
 ARCIDIOCESI di SANT'ANGELO dei LOMBARDI ente concedente  
 Soprintendenza ABAP di Salerno ed Avellino alta sorveglianza

**PROGETTO ESECUTIVO**

Supervisione artistica e museografica, committente Arcidiocesi, Mons. Tarsois Luigi Gambalanga  
 Direttore dell'Ufficio Beni Culturali  
 Responsabile unico del procedimento, committente Arcidiocesi, geom. Luigi D'Angeli  
 Direttore dell'Ufficio Tecnico Diocesano  
 Progettista responsabile per la committente Arcidiocesi, fase di progettazione definitiva, arch. Lucia Turri  
 Consulenza e progettazione definitiva  
 allestimento e museografia nuova ala museo, arch. Lucia Turri  
 completamento e museografia museo esistente, arch. Angelo Verderosa  
 computi e disegni tecnici-progettazionali, arch. Antonio Resca  
 verifiche, consolidamenti statici e strutture, ing. Luciano De Mita  
 impianti climatizzazione e idrico-fognari, ing. Flaminio Mazzariello  
 impianti elettrici e opere correlate, ing. Enrico De Mita  
 giovani professionisti: dot. in arch. Maria Sovio / arch. Isabella Petrecca / arch. Benedetta Verderosa  
 consulente per il restauro delle opere artistiche, Margherita Gramaglia  
 responsabile dell'elaborato: arch. Angelo Verderosa / arch. Benedetta Verderosa

**IMP.E3.2**  
Pianta Piano Primo

verificato da: Ufficio Tecnico Diocesano, I.R.U.P.